

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. И. ГЕРЦЕНА
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА
MINISTRY OF EDUCATION OF THE RUSSIAN FEDERATION
ALL-RUSSIAN CENTER FOR THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC CREATIVITY
AND HUMANITARIAN TECHNOLOGIES
FEDERAL CENTER FOR ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL
SUPPORT OF PHYSICAL EDUCATION
COMMITTEE ON EDUCATION OF SAINT-PETERSBURG
HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF RUSSIA
FACULTY OF GEOGRAPHY
PALACE OF CREATIVITY OF CHILDREN AND YOUTH
IN KOLPINSKY DISTRICT OF SAINT-PETERSBURG
PUSHKIN LENINGRAD STATE UNIVERSITY

КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ

KOLPINO READINGS ON LOCAL LORE AND TOURISM

Материалы VII Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (25 марта 2025), посвященной традиционным российским ценностям

Часть II

Materials of the 7th All-Russian scientific and practical conference with international participation 25th March, 2025
Dedicated to traditional Russian values

Part II

Санкт-Петербург
2025

УДК 908+372.890+911.5+379.83+
379.84+ 79.85+281.93 801.7+372.016:
55+37.0904.502.8(045)+ 372.8
ББК 74.200.585.4
К61

Рецензенты: Т.Н. Поддубная, Е.В. Галенко

Поддубная Татьяна Николаевна – доктор педагогических наук, профессор Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма

Галенко Елена Васильевна – кандидат исторических наук, доцент департамента туризма и гостеприимства Дальневосточного федерального университета Школы экономики и менеджмента

Ответственные редакторы: Ю. Д. Брезницкая, Н. Е. Самсонова

Научный редактор: А. А. Дмитриева

Члены редакционной коллегии: А. Г. Маслов, В. Л. Погодина, В. Д. Сухоруков, Е.Л. Якушева

Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы VII Всероссийской с международным участием научно-практической конференции 25 марта 2025 года / Отв. ред. Ю.Д. Брезницкая, Н.Е. Самсонова. Научный редактор: А.А. Дмитриева. В 2 частях. Часть II; Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга – СПб.: ПНК, 2025. – 436 с.

Kolpino readings on local lore and tourism. Materials of the 7th All-Russian scientific and practical conference with international participation 25th March, 2025 / Responsible editors: Yu. D. Bresitskaya, N. E. Samsonova. Scientific editor: A. A. Dmitrieva. Volume II; Palace of Creativity for Children and Youth in the Kolpinsky District of Saint Petersburg - St. Petersburg: PNK, 2025. 436 p.

В сборнике материалов VII Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум», организованной ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга в рамках Петербургского международного образовательного форума при поддержке ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей» под эгидой факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена, представлены статьи педагогов дополнительного образования, учителей, преподавателей вузов, музейных работников, краеведов. Освещены актуальные вопросы теории и практики детско-юношеского туризма и школьного краеведения, деятельность краеведческих музеев, воспитательные практики, проекты и исследования, реализованные на базе образовательных учреждений дошкольного, основного, дополнительного и высшего образования, а также исследования по истории краеведения и детского туризма и результаты изучения туристско-рекреационного потенциала регионов России и других стран. Сборник адресуется педагогическим работникам, студентам, школьникам, широкому кругу краеведов.

Материалы сгруппированы в 2 тома. Том I включает разделы: Исследовательское краеведение и социокультурные проекты; Историческое и музейное краеведение. Краеведческие музеи. Том II включает разделы: Краеведческие исследования в туристских походах, экспедициях и лагерях; Спортивно-оздоровительный, культурно-познавательный и экологический туризм: опыт проектирования и реализации познавательных маршрутов, квестов, игр и других форм работы; Секция для специалистов «Колпинские чтения по краеведению и туризму»

ISBN 978-5-6054677-5-5

© Дворец творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга, 2025
© Авторы статей, 2025

Кочеткова Д.С., Носова Т.М. «Земли родной минувшая судьба» – туристско-краеведческий маршрут села Кинель-Черкассы	259
Кочкина Ю.Л. Проектирование познавательного маршрута «Край родной Смоленский твой»	264
Косякова С.Н., Касаткин И.В. Степенные и категорийные походы – подготовка и реализация	270
Кугот К.В. Изучение историко-культурного наследия малой родины в проектно-исследовательской деятельности	275
Кузвесова И.В. Методические рекомендации по организации краеведческой работы с младшими школьниками в форме селфи-экскурсии	280
Линейкина В.И., Сорокин А.С. Практическая география в походах для школьников	284
Ладыжникова А.Е., Штейн Н.Г. Новые возможности дополнительного образования детей в вопросе формирования культуры путешествий юного петербуржца	291
Мазилкина Н.В., Тимофеева А.Ю. Образовательный проект: фронт в тылу	296
Мусихина Е.П. По следам главного озеленителя города – В. Л. Миндовского	299
Невмержицкая М.А., Насибуллов И.Р. Реализация модели профессиональной ориентации обучающихся в сфере туризма и краеведения	304
Новикова Т.И. Живые страницы истории: школьные музеи	311
Нуждина Н.О., Нуждин О.И. Выставка «Борьба за жизнь на фронте и в тылу» в мультимедийном парке «Россия – Моя история. Свердловская область»	315
Павлович И.В., Яремчук Е.А. Детско–юношеский туризм и краеведение как способ социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	320
Петрова О.М., Ильгачева А.А., Василенко О.В., Павлова Д.Г. Проектирование эколого-этнографической экскурсии в ботаническом саду	325
Петрова О.П. Роль образовательных медиаэкскурсий в формировании исследовательских компетенций учащихся школ	329
Подколзина Л.Г. Краеведческое проектирование как направление взаимодействия образовательного учреждения и семьи	334
Радаева И.С., Носова Т.М. Формирование нравственных качеств личности младших школьников через деятельность сельского школьного музея	339
Салимова Ф.Б., Бариева С.И. Организация патриотической работы в школьном музее детской литературы	342

социальному и этическому развитию. В условиях цифровой трансформации образовательные учреждения, такие как школа в селе Романовка, имеют уникальную возможность модернизировать свои подходы к воспитанию, интегрируя краеведческую работу и патриотическое воспитание. Школьный историко-краеведческий музей и мемориальный стенд, посвященный участнику специальной военной операции, служат важными инструментами для формирования уважения к истории, культуре и подвигам современников. Тематические уроки, беседы и мероприятия, проводимые в рамках этих инициатив, не только углубляют знания учащихся о своем крае и стране, но и способствуют развитию патриотических чувств, ответственности и нравственных ориентиров, что является необходимым для формирования сознательных и активных граждан.

Литература

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников // Начальная школа, 2014. №11. - С. 68-71.
2. Козин Е.В. Очерки древней истории. Хворостянский район. Институт истории и археологии Поволжья, Тольяттинский государственный университет. Самара-Тольятти, 2004.
3. Максимов, И. И. Технологии цифрового обучения как средство формирования нравственных качеств. Вестник новых технологий, 2019. 5(1), 65-74.
4. Марьенко И.С. Нравственное становление личности школьника. М.: Педагогика. 1985
5. Новикова Н.В. Хворостянский район: время созидания, 2015. 20-30.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ф. Б. Салимова, С. И. Бариева

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района города Казани Республики Татарстан
e-mail: cdutkprostor@mail.ru, barsafi@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен материал из опыта проектной работы по организации патриотической работы учреждения дополнительного образования в музее детской литературы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»

Ключевые слова: патриотическая работа, музей, учреждение дополнительного образования, формы работы, музейная педагогика.

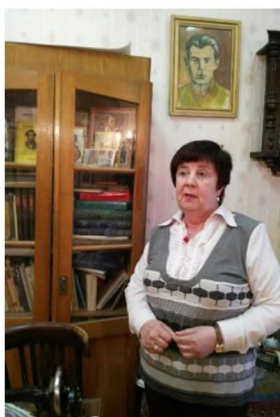
Сегодня учреждения дополнительного образования призваны стать важным звеном в системе воспитания, обеспечивающим разностороннее развитие и творческую личность, духовно – нравственного потенциала национальной и общечеловеческой культуры. В основу образовательной деятельности должен быть принцип развивающего, вариативного, личностно-ориентированного

обучения. А это значит: - обучение в УДО призвано не просто дать детям определенную сумму дополнительных знаний – оно должно вызвать у них потребность к дальнейшему познанию, развитию, поиску истины в интересующей его области знаний.

Духовно-нравственное развитие личности предполагает знание обучающимися истоков и основ национальной культуры, родного языка, истории своего края, национальных традиций.

Источником духовности человека всегда был патриотизм. Детям с малого возраста надо разъяснять, с чего начинается родина, воспитывать любовь к ней, истории семьи, к ее героическому прошлому. Особенно это актуально сейчас в Год семьи. Решать эти вопросы по силам учреждениям дополнительного образования, расширяя связи со школами, ВУЗами, научными учреждениями, библиотеками и музеями. Каждое учреждение уникально по своим целям, задачам, содержанию, методам и приемам деятельности.

Коллектив ДДЮТиЭ «Простор» работает над методической темой «Интеграция высшего, общего и дополнительного образования как необходимое условие успешной социализации личности». Туризм и краеведение является традиционным и эффективным средством обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных задач является организация музея. Академик Д.С.Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, к культуре - задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».



*Рис. 1, 2. Руководитель музея детской литературы Салимова
Фарида Бакиевна проводит экскурсию «Писатели-
фронтовики» для Совета ветеранов образования
Ново-Савиновского района. Фото автора*

Музей детской литературы в ДДЮТиЭ «Простор» – это музей в миниатюре, отражающий темы истории и литературы Республики Татарстан в 20-21 веках. Деятельность музея особенно актуальна в связи с приближающимися датами 80-летием Победы и 30-летием со дня открытия музея детской литературы. Музей создавался детьми, педагогами и родителями и для детей. Его коллекции и экспонаты в значительной степени результат творческой деятельности детей, на основе которых музей как мемориальный комплекс перерастает в интерактивный музей.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через короткое время начинают стираться из памяти. Наш долг - успеть сохранить источники, связанные с этими событиями, для будущих поколений все ценное и достойное. Для их изучения потребуется много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий, интервью с участниками и очевидцами событий, формирования банка данных, пополнение фондов музея — все это является важным средством документирования культуры родного края. Необходимо знакомить детей с новыми именами в истории и литературе. Педагогом и обучающимися в объединение «Родники» осуществлялись проекты «Все мы родом из детства», «Семейное древо», «Писатели-юбиляры». В этом году мы работаем над проектом «Я помню! Я горжусь!»

Цель проекта: - приобщение детей к изучению истории малой родины, пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям народов России

- воспитание чувства патриотизма и гордости за прошлое и настоящее семьи, интереса и любви к народам, проживающим в Республике Татарстан

Задачи проекта: - изучение литературных и информационных источников по теме «Мы помним! Мы гордимся!»,

- составление и написание рассказов, сочинений в «Дневниках (книгах) жизни», «Дневниках культурного школьника».

- освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации, активизация обучающихся поисково-исследовательской работы путем экскурсий и путешествий по родному краю,

- формировать умение использовать современные методы - создание фильмов и презентаций, что является актуальным в Год семьи и научно-технологического прогресса.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

- распределение поручений между творческими группами,
- соблюдение техники безопасности при проведении экскурсий, походов, экспедиций.

Основной этап:

- поиск и обработка собранной информации, исследовательская деятельность по историческому и литературному краеведению,

- совместная работа с библиотеками, музеями в рамках проекта «Музей — территория образования», Союзом писателей Татарстана, СМИ.

- подготовка защиты проекта, работа детей в роли авторов и оформителей книг, критиков, мастер — классы.

Заключительный этап:

- презентация проекта,
- оценка и анализ работы по проектной деятельности,
- обсуждение положительных и отрицательных сторон в работе, выводы и предложения по проделанной работе.

Данный проект был представлен и обсужден на педсовете ДДЮТиЭ

«Простор», а также в Республиканской юношеской библиотеке, на курсах повышения в Институте развития образования МОиН РТ.

Проблемы детской литературы освещались на конференции в Академии наук РТ, на Международной конференции по проблемам литературы в РТ, организованной профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, членом Союза писателей РТ А.Ф.Галимуллиной и профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, профессором Фахрутдиновой Г.Ж., которая является нашим научным руководителем.

В начале учебного года проведено родительское собрание, где родители ознакомились с содержанием программы «Родники» и совместной работы с педагогами и обучающимися по проекту «Мы помним! Мы гордимся!».

В ходе занятий дети работали по темам «Я и моя семья», составили мини-сочинения и рассказы по темам: «Профессии моих родителей», «Этому я научился у своих родных», «Наша родословная» и «Судьба семьи в истории страны», «Писатели-фронтовики» и др.

Работая над проектом «Мы помним! Мы гордимся!», совершаем экскурсии в музей детской литературы, созданной на архиве детского писателя Шамиля Гарая, который ушел на фронт 26 июня 1941 года, с начала Великой Отечественной войны и принимал участие в боях под Москвой в рядах стрелковой дивизии. После тяжелых боев, во время коротких минут отдыха, он пишет стихи «Враг будет побежден» («Дошман жинелер!»), которые опубликованы во фронтовой газете. (Книга «Алар сафта» Самата Шакира, 1961 год). Кроме того, мы побывали в библиотеке, в музее-квартире Мусы Джалиля, на выставке «История моей школы», познакомились с традициями школы №85, изучили дорогу от школы до ДДЮТиЭ «Простор», правилами дорожного движения. Путешествуя по микрорайону, узнали об истории Ново-Савиновского района, о предприятиях и учреждениях, улицах, на которых живут жители района. Проведена викторина «Их именами названы улицы нашего района».

В объединении обучающиеся получают знания с помощью экскурсионных, музейных и мультимедийных средств, расширяют свой кругозор, которые помогут в написании и создании «Книги жизни». Вот таким образом мы совершаем путешествие в прошлое, живем в настоящем и работаем для будущего.

Воспитанники принимают участие во Всероссийской конференции «Музей и дети» в Псковской области - 1 место, Межрегиональной конференции «Россия - моя история» - 2, 3 места, в Республиканской конференции «Хроники победы» - 2,3 места и становились Лауреатами конкурсов. В процессе работы неизбежно происходит сотрудничество учителей, родителей, детей и педагогов дополнительного образования. Опыт проектной работы отражается в газете «Казанские ведомости» и журнале «Казань», а также в материалах Международных, Всероссийских и республиканских конференций, Алишевских и Джалиловских чтений.

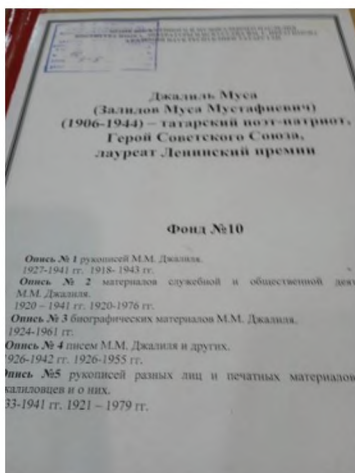


Рис. 3, 4. Документы из фонда Центра письменного наследия Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан [7]

В настоящее время совместно с педагогом подготовлена книга «Помнить о прошлом, думать о настоящем и мечтать о будущем», куда вошли лучшие работы детей. В ходе выполнения проектной работы «Мы помним! Мы гордимся!» ребята побывали в музее Великой Отечественной войны и музее детской литературы, познакомились с материалами о жизни и творчестве писателей – фронтовиков.



Рис.5. Экскурсия «Писатели в годы войны» в музее детской литературы.
Фото автора

Совместно с родителями провели под руководством педагога Салимовой Фарида Бакиевны и учителя Фроловой Оксаны Анатольевны поисково-исследовательскую работу, встретились с родственниками, искали информацию в документах и фотографии в семейных архивах, подготовили сообщения о своих прадедах и прабабушках и рассказали об этом на занятиях с защитой проекта с презентациями.

Литература

1. Гражданско-патриотический и нравственный потенциал дополнительного образования детей: сборник материалов V Открытых Алишевских педагогических чтений. – Казань: редакционно-издательский центр «Школа», 2015. – 612 с.
2. Педагогика творческого саморазвития личности. Научная школа академика РАО В.И. Андреева. – Казань: Центр инновационных технологий, 2017. – 196 с.
3. Прерванная песня. Өзелгән жыр. – Казань: Изд-во МОиН РТ, 2010. – 92 с.
4. Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции «Россия – моя история», посвященной Году семьи в России и Году научно-технологического развития в Республике Татарстан / под ред. Дерзаева С.В., Аксановой Н.А., Каримовой Р.Г., Насибуллова И.Р., Бариевой С.И. Казань: МБУДО ДДЮТиЭ «Простор», 2024 г. – 100 с.
5. Учитель – мастерство и вдохновение (Сборник статей, уроков, классных часов, внеклассных мероприятий). 11 марта 2017 года / Сост. Д.Ш. Гильманов. – Казань: - 2-17. – 371 с.
6. Что знают правнуки и праправнуки Победы о ветеранах Великой Отечественной? // Казанские ведомости №64 (7548) от 11.05.2024
7. Центра письменного наследия Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан. URL: <https://miras.info/#>

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ НАД ТЕМОЙ «НАШ КРАЙ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Т. Н. Самарцева

*Государственное учреждение образования «Средняя школа № 8 г.Могилёва»,
Беларусь
school8@mogilev.by*

Аннотация. В статье приведён личный опыт в работе над темой «Наш край в годы Великой Отечественной войны» как материалы методической разработки «За стойкасць і мужнасць «Их именами названы (история Великой Отечественной войны в топонимике г. Могилёва)» в помощь учащимся и учителю, где приведены виды используемых медиаресурсов, визуальных источников, форм мероприятий.

Ключевые слова: методическая разработка, медиаресурсы, Наш край в годы Великой Отечественной войны.

Нельзя любить свою Родину, если не знаешь края, в котором живешь. Воспитание любви к "малой Родине" - немаловажная задача, которая стоит перед педагогами. «Глина, из которой ты слеплен, высохла и затвердела, и уже ничто и никто на свете не сумеет пробудить в тебе уснувшего музыканта, или поэта, или астронома, который, быть может, жил в тебе когда-то», - эти пронизанные болью слова Антуана де Сент- Экзюпери как будто обращены к каждому учителю[2,с.10]. Существенным ресурсом для функционирования исторической памяти, направленной на сохранение в общественном сознании памяти о значимых событиях прошлого с использованием исторического наследия и поддерживающего стабильность общества, являются уроки «Наш край». Учащиеся погружаются в атмосферу действительности, они становятся

Научное издание

**КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ
ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ**

Материалы VII Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (25 марта 2025), посвященной традиционным российским ценностям

Часть II

Ответственные редакторы: Ю. Д. Брезицкая, Н. Е. Самсонова

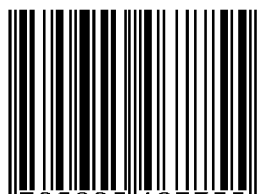
Научный редактор: А. А. Дмитриева

Материалы опубликованы в авторской редакции

Подписано в печать 05.08.2025. Бумага офсетная.
Формат 60х84 1/16. Гарнитура Times New Roman.
Печать оперативная. Усл. печ. л. 27,3. Тираж 200 экз.

Отпечатано в типографии
ООО «Поволжская научная корпорация»
443082 г. Самара, ул. Тухачевского, 80, оф. 218
Тел.: (917) 812-32-82
E-mail: info@naucorp.ru
URL: naucorp.ru

ISBN 978-5-6054677-5-5



9 785605 467755 >